

Муниципальное образование город Яровое Алтайского края
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №19»

ПРИНЯТО ШМО
учителей
физической культуры,
искусства и
технологии
Протокол № 1
от «28» августа 2019
г.
Руководитель ШМО:
 Яковлева М.Н.

СОГЛАСОВАНО
Зам.директора по
УВР
МБОУ СОШ №19
 Матюшечкина
Ю.В. «29» августа
2019 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ
СОШ №19
Агеева
О.Е.
Приказ № 107
от «30» августа 2019
г.



Программа
внеурочной деятельности
5, 7 классы
«Сделай сам»

Срок реализации: 2019 - 2020 учебный год

Составитель:
учитель технологии
Ветряк
Сергей Иванович

Яровое 2019

Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности составлена на основании:

1. Закона РФ «Об образовании» от 29.12.2012 №273-ФЗ
2. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в ред. Приказов Минобрнауки России от 29.12.2014 г. №1644, от 31.12.2015 г. №1577)
3. СанПиН 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях" (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 189, зарегистрированным в Минюсте России 3 марта 2011 г., регистрационный номер 1993).
4. Приказ Минпросвещения России от 28 декабря 2018 г. № 345 «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»
5. Основной образовательной программы основного общего образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №19» г.Яровое Алтайского края принятая Управляющим советом 19.05.2016 г. протокол № 15 и утвержденная приказом №29 от 20.05.2016 г.
6. Приказа МБОУ СОШ №19 от 26.08.2019 № 103 «Об утверждении Учебного плана на 2019-2020 учебный год».
7. Положения о рабочей программе педагога МБОУ СОШ №19 г.Яровое Алтайского края принятое Управляющим советом 19.05.2016 г. протокол № 5 и утвержденное приказом №29 от 20.05.2016 г.

В творчестве ребёнок может раскрыть свои возможности, реализовать свой художественный потенциал, а главное ощутить терапевтическое значение – равновесие душевного состояния.

Актуальность программы – приобщение обучающихся к полезным видам рукоделия. Все предложенные виды рукоделия приносят огромное количество положительных эмоций, что является мощным толчком к воплощению новых идей, подчеркивает творческую индивидуальности.

Считается, что наиболее высокий уровень деятельности достигается человеком в творчестве. Необходимо всех детей, независимо от способностей, приобщать к творческой деятельности. Это можно достичь во внеклассной работе, занимаясь в разных кружках.

В школе ведется внеурочное занятие «Умелые ручки», желающие девочки будут обучаться вязанию, лепке, вышивке и многим другим видам ДПИ. Основная группа детей, обучающихся в кружке это учащиеся 5-8 классов. Разница в возрасте небольшая, это позволяет вести занятия с учётом возрастных и психологических особенностей детей одного возраста, определить методику проведения занятий, запланировать время для теоретических и практических работ с учётом знаний, умений и навыков данного возраста.

Цель внеурочной деятельности: формирование у обучающихся качеств творческой личности, умеющей применять полученные знания на практике и использовать их в новых социально-экономических условиях при адаптации в современном мире.

Задачи:

Расширять кругозор обучающихся в процессе изучения видов декоративно-прикладного творчества.

Формировать интерес к рукоделию.

Формировать знания и практические навыки по выполнению различных видов вязания.

Развивать эстетический вкус, память и внимание.

Развивать мелкую моторику и координацию рук.

Развивать художественный вкус и творческую инициативу.

Воспитывать уважение и развивать интерес к народным традициям.

Формировать чувство сотрудничества и взаимопомощи.

Программа составлена на основе личного опыта. Срок реализации 1 год (по 2,5 часа в неделю), всего 88 час.

По целевой направленности программа развивающая. Форма общения – рассказ, диалог, беседа.

Формы и методы обучения и воспитания

Учитывая психические и интеллектуальные особенности обучающихся детей, цели и задачи программы, занятия можно проводить, применяя разнообразные методы обучения с использованием наглядных материалов и образцов. Обучающиеся посещают музей, проводятся беседы о народных традициях и обычаях, где являются не только зрителями и слушателями, но и активными участниками.

Итогом работы обучающихся является выставка изделий, выполненных своими руками.

Из этого следует, что основная форма проведения занятий – практическая работа.

Ценностные ориентиры содержания предмета «Технология»

В результате обучения учащиеся **овладеют:**

трудовыми и технологическими знаниями и умениями по преобразованию и использованию материалов, энергии, информации, необходимыми для создания продуктов труда в соответствии с их предполагаемыми функциональными и эстетическими свойствами;

умениями ориентироваться в мире профессий, оценивать свои профессиональные интересы и склонности к изучаемым видам трудовой деятельности, составлять жизненные и профессиональные планы;

навыками использования распространенных ручных инструментов и приборов, планирования бюджета домашнего хозяйства; культуры труда, уважительного отношения к труду и результатам труда.

В результате изучения курса обучающиеся независимо от изучаемого блока или раздела получает возможность **познакомиться:**

с основными технологическими понятиями и характеристиками;

с назначением и технологическими свойствами материалов;

с назначением и устройством применяемых ручных инструментов;

с видами, приемами и последовательностью выполнения технологических операций;

с профессиями и специальностями, связанными с обработкой материалов, созданием изделий из них, получением продукции;

выполнять по установленным нормативам следующие трудовые операции и работы:

рационально организовывать рабочее место;

составлять последовательность выполнения технологических операций для изготовления изделия или выполнения работ;

выбирать сырье, материалы, инструменты и оборудование для выполнения работ;

конструировать, изготавливать изделия;
выполнять по заданным критериям технологические операции с использованием ручных инструментов, приспособлений;
соблюдать безопасные приемы труда и правила пользования ручными инструментами;
осуществлять визуально контроль качества изготавливаемого изделия;
находить и устранять допущенные дефекты;
проводить разработку творческого проекта изготовления изделия или получения продукта с использованием освоенных технологий и доступных материалов;
планировать работы с учетом имеющихся ресурсов и условий;
распределять работу при коллективной деятельности;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

понимания ценности материальной культуры для жизни и развития человека;
формирования эстетической среды бытия;
развития творческих способностей и достижения высоких результатов преобразующей творческой деятельности человека;
организации индивидуальной и коллективной трудовой деятельности;
изготовления изделий декоративно-прикладного искусства для оформления интерьера;
изготовления изделий из различных материалов с использованием ручных инструментов, приспособлений;
контроля качества выполняемых работ;
выполнения безопасных приемов труда;

Содержание программы

Тема №1

Вводное занятие

Ознакомление с планом работы на год. Режим работы кружка. Первичный инструктаж по охране труда. Изучение индивидуальных особенностей обучающихся.
Беседа «Чему я хочу научиться на кружке»
Анкета «Я и Мои пожелания».

Тема №2

Виды декоративно-прикладного искусства

Виды декоративно-прикладного искусства (пэчворк, вышивка, вязание, лепка, декупаж и т. д.). Художественное творчество в отделке предметов одежды.
Требования к знаниям: виды женского рукоделия. Краткие исторические сведения.
Выполнение переплетения «Божий глаз».

Тема №3

Декупаж. История возникновения.

Санитарно-гигиенические требования и безопасные приемы работы. Инструменты и материалы.

Значение декупажа в современной жизни. Истоки зарождения. Безопасные приемы перед началом работы и во время работы.
Требования к знаниям: исторические сведения о происхождении декупажа. Требования к умениям: подбор материалов, клея.
Практическая работа. Декорирование небольшой вазочки, оплетание различными по фактуре нитками. Украшение аппликацией.

Тема №4

Декупаж. Работа с кожей и другими материалами.

Принципы обработки бутылки кожей, летной или льняной нитью. Способы оформления изделий.

Требования к знаниям: особенности работы с кожей. Композиция. Способы украшения изделий. Требования к умениям: выполнять лицевые и изнаночные петли. Закреплять петли последнего ряда.

Практическая работа. Оформление бутылки кожей. Украшение аппликацией из разных материалов.

Тема №5

Вязание крючком. Изделия из шерстяных ниток. Вязаные украшения.

Правила вязания крючком. Особенности вязания по кругу. Плотность вязания по горизонтали и вертикали.

Требования к знаниям: факторы, влияющие на плотность вязания. Требования к умениям: принцип вязания по кругу. Техника безопасности.

Практическая работа. Выполнить вязаные шарики-бусины, цветы по схемам.

Тема №6

Вязание мягкой игрушки.

Особенности вязания мягкой игрушки. Последовательность формирования заготовки. Вязание мелких элементов. Сборка.

Требования к знаниям: последовательность вязания игрушек. Требования к умениям: вывязывание деталей одним из способов, оформление, сборка.

Практическая работа: Вязание игрушек.

Тема №7

Топиарий. Виды оформления шара.

История создания топиариев. Правила и выбор материала. Композиция и крепёж.

Требования к знаниям: подбор материала и цветовое решение. Требования к умениям: подбор материалов и сочетающихся цветов. Выполнение элементов из лент или салфеток двух-трёх цветов

Практическая работа. Выполнение элементов топиария.

Тема №8

Топиарий. Сборка. Оформление.

Крепёж элементов. Правила создания шара из цветочных элементов.

Требования к знаниям: определение количества элементов. Цветовое решение.

Особенности украшения фурнитурой, лентами. Порядок сборки.

Самостоятельная работа: Подготовить все элементы и фурнитуру.

Практическая работа. Сборка топиария.

Тема №9

Новогодний подарок. Игрушки из разных материалов.

Сувениры к Новому году.

Идеи новогодних подарков своими руками. Общие правила по охране труда.

Требования к знаниям: Виды работ с разными материалами. Способы крепежа деталей.

Практическая работа: " Игрушка и сувенир из разных материалов."

Тема №10

Лепка. Материалы и инструменты.

Работа с пластичными материалами. Правила. Техника безопасности.

Требования к знаниям: приёмы работы с материалами для лепки. Варианты работ из пластики, пластилина, глины.

Практическая работа. Бижутерия из пластики.

Тема №11

Лепка. Глиняные сувениры.

Работа с глиной. Особенности. Фактура.

Требования к знаниям: подготовка глины к работе. Форма и фактура. Требования к умениям: формирование умений создавать образы, фактуры.

Практическая работа. Выполнение подсвечника из глины..

Тема №12

Лепка. Оформление и обжиг.

Правила оформления работ из глины. Обжиг. Роспись или отделка разными материалами. Оформление изделия.

Требования к знаниям: оформлять изделия, подготовить к обжигу. Продумать варианты оформления.

Практическая работа. Обжиг и оформление изделий из глины.

Тема №13

Работа с тканью. Вязание края салфетки.

Формы описания работы: словесная и схематическая. Таблица условных знаков. Раппорт узора. Порядок чтения схемы. Вязание салфетки по схеме.

Требования к знаниям: условные обозначения петель. Особенности чтения схем при круговом или прямоугольном вязании. Требования к умениям: чтение схем.

Соблюдение последовательности вязания.

Практическая работа. Изготовление салфетки.

Тема №14

Художественное творчество и народные ремесла. Вышивка .

Познакомить учащихся с историей вышивания; материалах и инструментах, применяемых при вышивке; учить наносить рисунок на ткань различными способами.

Требования к знаниям: подготовка к вышивке. Правила безопасной работы.

Требования к умениям: простые приемы работы с иглой. Выполнение вышивальных швов.

Самостоятельная работа. Подобрать материалы и инструменты для изготовления салфетки.

Практическая работа: Вышивка образца.

Тема №15

Посещение музея народного творчества.

Знакомство учащихся с культурой, традициями и художественным творчеством .

Требования к знаниям :ремесла, предметы одежды, виды украшений, быт, уклад жизни. Требования к умениям: определение различий и сходства в одежде разных народов.

Тема №16

Джутовая филигрань

Беседа по ТБ. Знакомство с характерными особенностями видов джутовой филигрانی. Основы техники джутовой филигрانی, материалы, инструменты. Простейшие приемы изготовления основных деталей. Конструирование форм изделия, черчение эскизов деталей, проектирование последовательности изготовления изделия

Коллективная работа

Тема №17

Изготовление предмета одежды по выбору.

Предметы одежды, быта и украшения. Традиционные и нетрадиционные способы изготовления. Художественно-эстетическое оформление.

Требования к знаниям: виды одежды. Предметы одежды, украшения и их значение в костюме. Художественное оформление предметов. Безопасные приемы работы. Художественное оформление изделия.

Практическая работа: Изготовление изделия по выбору.

Тема №18

Выставка изготовленных изделий.

Творческий отчет обучающихся. Презентация изделий. Достижения и планы на будущее.

Требования к знаниям: виды декоративно-прикладного творчества. Виды вязания и особенности их выполнения. Требования к умениям: определение вида рукоделия.

Практическая работа. Оформление выставки.

Учебно-тематический план

№ п/п	Тема	Всего часов	Теорети- ческие занятия	Практи-ческие занятия
1	Вводное занятие	1	1	-
2	Виды декоративно-прикладного искусства	2	1	1
3	Декупаж. История возникновения. Санитарно-гигиенические требования и безопасные приемы работы. Инструменты и материалы.	2	1	1
4	Декупаж. Работа с кожей и другими материалами.	3	1	2
5	Вязание крючком. Изделия из шерстяных ниток. Вязанные украшения.	8	1	7
6	Вязание мягкой игрушки.	10	1	9
7	Топиарий. Виды оформления шара.	3	1	2
8	Топиарий. Сборка. Оформление.	3	1	2
9	Новогодний подарок. Игрушки из разных материалов. Сувениры к Новому году.	6	1	5
10	Лепка. Материалы и инструменты.	3	1	2
11	Лепка. Глиняные сувениры	4	1	3
12	Лепка. Оформление и обжиг.	4	1	3
13	Работа с тканью. Вязание края салфетки.	5	1	4
14	Техника выполнения счётной вышивки. Инструменты и материалы. Безопасные	7	1	6

	приемы работы.			
15	Посещение музея народного творчества.	2	2	-
16	Джутовая филигрань	14	1	13
17	Изготовление предмета одежды по выбору.	10	1	9
18	Выставка изготовленных изделий.	1	1	-
	Итого:	88	19	62

Список литературы

1. А.А. Власова, Л.Ю. Карельская, Л.В. Ефременко Рукоделие в школе. Практическое пособие. – СПб.: ТОО "Диамант", ТОО "Фирма ЛЮКСИ", 1996 – 560 с.
2. Для тех, кто вяжет. Сборник. (Под ред. Л.Ю. Кереевой) – СПб, СКФ "Человек", 1992 – 376 с.
3. Н. И. Кудряшова О цвете в одежде // Школа и производство. – 2002. - №3. – С.41.
4. Е.Н. Петрова Уроки по курсу "Технология": 5-9 класс (девочки). – М.: 5 за знания, 2007. – 208 с.
5. Рукоделие / Сост. И.А. Сокол. – Харьков: Фолио, 1998. – 480 с.
6. Технология: поурочные планы по разделу "Вязание". 5-9 классы / авт.-сост. Е.А. Гурбина. – Волгоград: Учитель, 2006. – 200 с.
7. Технология. 7 класс (девочки): поурочные планы по учебнику под. ред. В.Д. Симоненко / авт. – сост. О.В. Павлова. – Волгоград: Учитель, 2006. – 191 с.

Список рекомендуемой литературы для педагога

1. Д. Уилсон. Цветы из бумажных лент – Тверь. изд «Контент». : 2010
2. Е.А Гурбина. Занятия по прикладному искусству. – Волгоград: Учитель, 2009.
3. Сотникова Н.И. Вышивка. Для начинающих и не только. – М.: Вече. 2000.
4. Аристамбекова Л.А. Вышивка крестом. – М., Этерна, 2005.
5. Все для девочек. Домоводство и рукоделие. - М.: Астрель, 2002..
6. Высотская Е.В. Подарки своими руками /Минск: Харвест, 2003.
7. В. Пушина «Декоративные изделия в технике «джутовая филигрань»». -Ростов –на Дону. Фетикс. 2016

Список полезных интернет – ресурсов для педагога

Цифровые образовательные ресурсы

<http://festival.1september.ru/articles/598249/>

<http://dohcolonoc.ru/cons/2272-metodicheskie-rekomendatsii-po-biseropleteniyu-na-provolochnoj-osnove-dlya-kruzhkovoj-raboty-s-detmi-5-7-let.html>

<http://www.proshkolu.ru/user/veber72/file/3253143/>

http://novozar-school5.ucoz.ru/222/vneuroch-trud_gorod_masterov.pdf

<http://stranamasterov.ru/taxonomy/term/451,1355>

<http://www.podelkin-dom.ru/biser/mk>